

Аннотация

на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Эстрадно-джазовое искусство», «Хоровое пение», «Фольклор», «Раннее эстетическое развитие», «Декоративно-прикладное искусство».

Учебный предмет «Специальность» является обязательной частью ДООП и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» и «Хоровой класс», направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы «Специальность» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс составляет 8 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность урока 40 минут.

Обучение по предмету «Специальность» включает в себя приобретение знаний по музыкальной грамоте, чтение нот с листа, навыки сольной игры, концертной деятельности и самостоятельной работы.

Аннотация на учебный предмет «Ансамбль».

Учебный предмет «Ансамбль» является обязательной частью ДООП и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и «Хоровой класс» и т.д., направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры в ансамбле, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы «Ансамбль» - 4 года (с 2 по 5 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность урока - 40 минут.

Минимум содержания программы учебного предмета «Ансамбль» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков игры в ансамбле.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов и экзаменов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий ансамблем заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Аннотация на учебный предмет «Хоровой класс»

Учебный предмет «Хоровой класс» является обязательной частью ДООП по видам программ и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» и т.д., направлен на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретения ими основ исполнительской хоровой культуры, а также для выявления одаренных детей в области музыкального искусства с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок освоения программы учебного предмета «Хоровой класс» - 5 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия в 1-2 классах - 40 минут, в 3-5 классах - 60 минут.

Минимум содержания программы «Хоровой класс» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для зачетов, критерии оценок уровня обученности. Значимость занятий в хоровом классе заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Аннотация на учебный предмет «Сольфеджио»

Учебный предмет «Сольфеджио» является обязательной частью ДООП и

находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и т.д. Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству, музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма), освоение учащимися музыкальной грамоты, а также для выявления одаренных детей в области музыкального искусства с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные общеразвивающие образовательные программы в области искусств.

Срок освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» - 5 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - мелкогрупповой урок (от 4 до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия в - 40 минут.

Минимум содержания программ «Сольфеджио» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы теоретических знаний, умений и навыков в области музицирования, подбора мелодий и аккомпанементов, пения по нотам. В программе приведены примерное распределение учебного материала по классам, даны требования для зачетов и контрольных уроков, критерии оценок уровня обученности.

Аннотация на учебный предмет «Слушание музыки»

Учебный предмет «Слушание музыки» является обязательной частью ДООП и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Музыкальная литература», «Сольфеджио» и т.д.

Программа направлена на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений.

Срок освоения «Слушание музыки» - 1 год (1 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - мелкогрупповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия - 40 минут.

Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, развитие интереса к классической музыке и

музыкальному творчеству. В задачи освоения учебного предмета входят: знакомство с широким кругом музыкальных произведений, формирование навыков восприятия образной и музыкальной сторон музыкальных произведений разных жанров, воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания, развитие ассоциативно образного мышления.

Аннотация на учебный предмет «Музыкальная литература»

Учебный предмет «Музыкальная литература» является обязательной частью ДООП и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Слушание музыки», «Сольфеджио» и т.д. Программа направлена на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, на формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о выразительных средствах музыки, а так же для выявления одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы учебного предмета «Музыкальная литература» - 4 года (с 2 по 5 классы).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - мелкогрупповой урок (от 4-х до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю), продолжительность урока - 40 минут.

Минимум содержания программы «Музыкальная литература» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности. Результатом обучения является сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающихся музыкального мышления, художественного вкуса, знания музыкальных стилей, владения профессиональной музыкальной терминологией, определенного исторического кругозора.