

## Аннотация

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу «Фортепиано».

Учебный предмет «Специальность и чтение с листа» является обязательной частью ДПОП, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и «Хоровой класс», направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы ПО.01.УП.01. «Специальность и чтение с листа» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9-и лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы ПО.01.УП.01. «Специальность и чтение с листа» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть продлен на год (9 класс).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность урока 40 минут.

Обучение игре на фортепиано включает в себя приобретение знаний по музыкальной грамоте, чтение нот с листа, навыки сольной игры, концертной деятельности и самостоятельной работы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация на учебный предмет «Ансамбль».

Учебный предмет «Ансамбль» является обязательной частью ДПОП «Фортепиано», входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и «Хоровой класс», направлен на приобретение детьми знаний,

умений и навыков игры на фортепиано в ансамбле, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы ПО.01 .УП.02 «Ансамбль» - 5 лет (с 4 по 8 класс) при 8- летнем сроке обучения.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность урока - 40 минут.

Минимум содержания программы учебного предмета «Ансамбль» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков игры в ансамбле.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов и экзаменов, критерии оценок уровня обученности.

Значимость занятий ансамблем заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Аннотация на учебный предмет «Концертмейстерский класс».

Учебный предмет «Концертмейстерский класс» является обязательной частью ДПОП «Фортепиано», входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» и «Хоровой класса», направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, опыта творческой деятельности, получения художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития.

Срок освоения программы учебного предмета «Концертмейстерский класс» - 1,5 учебных года (7 класс и первое полугодие 8 класса).

Форма проведения аудиторного учебного занятия - урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Продолжительность занятия - 40 минут.

Минимум содержания программы ПО.01.УП.03

«Концертмейстерский класс» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков аккомпанирования.

Учебный предмет «Концертмейстерский класс» направлен на воспитание разносторонне развитой личности с большим творческим потенциалом путем приобщения учащихся к ценностям мировой музыкальной культуры на примерах лучших образцов вокальной и инструментальной музыки, а также на приобретение навыков аккомпанирования, чтения с листа и транспонирования; на развитие самостоятельности в данных видах деятельности.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для академических концертов и зачетов, критерии оценок уровня обученности.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП «Фортепиано».

Аннотация на учебный предмет «Хоровой класс»

Учебный предмет «Хоровой класс» является обязательной частью ДПОП по видам программ, входит в предметную область «Музыкальное исполнительство» и находится во внутренней взаимосвязи со всеми учебными предметами: «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», направлен на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей, приобретения ими основ исполнительской хоровой культуры, а также для выявления одаренных детей в области музыкального искусства с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок освоения программы учебного предмета «Хоровой класс» - 8 лет.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - групповой урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом (один раз в неделю). Продолжительность занятия в 1-3 классах - 40 минут, в 4-8 классах - 60 минут.

Минимум содержания программы ПО.01.УП.04 «Хоровой класс» обеспечивает

целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

В программе приведены примерные репертуарные списки по классам, даны требования для зачетов, критерии оценок уровня обученности. Значимость занятий в хоровом классе заключается в овладении учащимися духовными и культурными ценностями народов мира; приобретении учащимися опыта творческой деятельности, художественном образовании, эстетическом воспитании и духовно-нравственном развитии детей, выявлении одарённых детей в раннем возрасте.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП «Фортепиано».